

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	100 - Laboratorio integrato di curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte-modulo 2 - curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte - part. ---	ECON-04/A	Mele Michele	3	Secondo Semestre	58			Sufficiente	si	1
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Lezione	101 - Teorie queer e studi della performance - part. ---	PEMM-01/A	Ferrante Antonia Anna	6	Secondo Semestre	86	si		Ottimo	si	1
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Lezione	101 - Teorie queer e studi della performance - part. ---	PEMM-01/A	Tina Yvan	6	Secondo Semestre	79	si		Distinto	si	2