

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di)	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	59 - Laboratorio di geometria per l'interior design	MATH-02/B	Artico Matteo	6	Secondo Semestre	68	--	--	Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	59 - Laboratorio di geometria per l'interior design	MATH-02/B	Moro Paola	6	Secondo Semestre	54	--	--	Sufficiente	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Filindeu Giovanni Maria	9	Secondo Semestre	84	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Carli Valentina	9	Secondo Semestre	67			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Pastorello Andrea	9	Secondo Semestre	64	si		Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Paccagnella Elena	9	Secondo Semestre	58	si		Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Venturini Elia	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	D'Aurelio Francesco	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Giuliano Gaetano	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Fazzina Veronica	9	Primo Semestre	82	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Accebbi Clara	9	Primo Semestre	65			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Garofalo Pietro	9	Primo Semestre	63			Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Ciprian Anna	9	Primo Semestre	54	si		Sufficiente	si	4
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	Pedron Alessandro	9	Secondo Semestre	73			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	De Benedetto Giulia	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	Rizzi Mirko	9	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	63 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-environmental graphic design - part. b	CEAR-08/D	D'Avanzo Daniela	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	1
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	64 - Laboratorio di interaction design	CEAR-08/D	Calogero Lucilla	6	Secondo Semestre	88	si		Distinto	si	1

6	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	64 - Laboratorio di interaction design	CEAR-08/D	Ciaramitaro Mario	6	Secondo Semestre	85	si		Distinto	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	65 - Laboratorio di interior design-qualita' dell'ambiente interno - part. a	IIND-07/B	Pittana Ilaria	6	Primo Semestre	76	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	65 - Laboratorio di interior design-qualita' dell'ambiente interno - part. a	IIND-07/B	Guolo Erika	6	Primo Semestre	70	si		Buono	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	66 - Laboratorio di sintesi: interior design 2 e product design-product design - part. ---	CEAR-08/D	<i>non sono pervenute candidature</i>	6	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	67 - Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-exhibit design 2 - part. ---	CEAR-08/D	Luitprandi Marco	9	Secondo Semestre	83			Distinto	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	68 - Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-multimedia - part. ---	PEMM-01/B	Bagnoli Luka	6	Secondo Semestre	58			Sufficiente	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Toneguzzi Gabriele	3	Primo Semestre	81	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Bigon Daniela	3	Primo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Ghiraldini Anna	3	Primo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	70 - Economia e innovazione d'impresa - part. ---	ECON-07/A	Onofri Laura	8	Secondo Semestre	86	si	si	Distinto	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Califano Pierfrancesco	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Bigon Daniela	6	Secondo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Ghiraldini Anna	6	Secondo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	Lezione	72 - Lingua e cultura inglese per il design	ANGL-01/C	D'Indinosante Paolo	4	Primo Semestre	70	si		Buono	si	1
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Frausin Martina	9	Secondo Semestre	95	si		Ottimo	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Morpurgo Eugenia	9	Secondo Semestre	93	si		Ottimo	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Cazzaro Mauro	9	Secondo Semestre	82			Distinto	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Vasselli Gianfranco	9	Secondo Semestre	77			Distinto	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Zavagno Marco	9	Secondo Semestre	68			Buono	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Leonardi Carmelo	9	Secondo Semestre	63	si		Buono	si	6

	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Ambrogio Francesca	9	Secondo Semestre	62	si		Buono	si	7
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Colombini Elena	9	Secondo Semestre	59			Sufficiente	si	8
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Leonardi Carmelo	6	Primo Semestre	63	si		Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Vianello Ivano	6	Primo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Lora Pietro	6	Primo Semestre	59			Sufficiente	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Lucchitta Gabriele	6	Primo Semestre	52			Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Loro Davide	6	Primo Semestre	51			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Loro Davide	6	Primo Semestre	51			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Trevisan Elena	9	Primo Semestre	81	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Garofalo Pietro	9	Primo Semestre	63			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Romagno Giuseppe	9	Primo Semestre	58			Sufficiente	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Mingardo Manuel	9	Primo Semestre	55			Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Colombini Elena	9	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	76 - Laboratorio di product e systemic design-tecnologie produttive per il design	IIND-04/A	Basset Diego	6	Secondo Semestre	78	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	76 - Laboratorio di product e systemic design-tecnologie produttive per il design	IIND-04/A	Bizzotto Cesare	6	Secondo Semestre	59			Sufficiente	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Di Gennaro Davide	9	Secondo Semestre	74			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Facchetti Andrea	9	Secondo Semestre	73	si		Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Turri Carlo	9	Secondo Semestre	72	si		Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	De Benedetto Giulia	9	Secondo Semestre	66			Buono	si	4

	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Pezzato Giovanni Franco	9	Secondo Semestre	61			Buono	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Rubini Margherita	9	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	6
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Filindeu Giovanni Maria	10	Primo Semestre	84	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Fracassi Silvia	10	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	2
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Giuliano Gaetano	10	Primo Semestre	52			Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Maragno Andrea	7	Primo Semestre	72			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Zavagno Marco	7	Primo Semestre	68			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Tomasello Giulia	7	Primo Semestre	63			Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Carion Michael	7	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	4
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	80 - Laboratorio di design del prodotto 3 - part. ---	CEAR-08/D	Marin Marco	10	Primo Semestre	56			Sufficiente	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	80 - Laboratorio di design del prodotto 3 - part. ---	CEAR-08/D	Carion Michael	10	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	2