

n. insegna mento	Master	settore scientifico disciplinare	Insegnamento	n.posti	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Profilo del candidato-Attività da svolgere	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
1	Interactive Media for Interior Design	09/IINF-05, GSD CEAR-08/C	Progettazione d'interni e sistemi CAD	1	28/02/26	14/04/26	Tratterà di argomenti legati all'architettura di interni e sistemi CAO per la progettazione di showroom e allestimenti interattivi per l'esposizione e la vendita di prodotti di design. Programma didattico: - sketching e concept di progetto - moodboard e materiali - progettazione d'interni - rappresentazione con sistemi CAD	A) requisito necessario: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza didattica universitaria nel settore disciplinare ING-INF/05 in "sistemi CAD per l'architettura" oppure ICAR/12 in "progettazione esecutiva dell'architettura". B) titolo di studio: laurea magistrale in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza di attività didattica in master universitari (settore interior design e media interattivi), nel settore disciplinare ICAR/16 (teoria e tecnica del design, progettazione d'interni) in master universitari di primo livello; comprovata esperienza professionale pluriennale nella realizzazione di progetti d'interni residenziali e spazi commerciali; iscrizione all'ordine degli architetti.	50	65.00	3,250.00
2	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Virtual Reality	2	15/11/25	30/05/26	A) Fornire le conoscenze necessarie per la modellazione e renderizzazione di materiali in ambito VR e real time rendering B) Approfondire le tecniche per la rappresentazione digitale attraverso plugin specifici per la modellazione e la renderizzazione VR C) fornire le competenze base per la realizzazione di scenari in realtà virtuale e la gestione di materiali complessi e illuminazione	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray; comprovata esperienza nella gestione di software per la Realtà virtuale come Unreal Engine; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di primo e secondo livello; esperienza di modellazione tridimensionale con il software 3ds Studio Max, in ambito professionale e accademico. Esperienza professionale nel campo della realtà virtuale come consulente e progettista D) Titolo ulteriore preferibile: Master universitario	56	65.00	3,640.00
3	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Fotografia e rendering fotorealistico per interni	1	15/11/25	30/03/26	A) Fornire strumenti e conoscenze nell'ambito della composizione fotografica B) illustrare il workflow per la realizzazione di un rendering fotorealistico C) fornire conoscenze in merito la composizione, la renderizzazione e la postproduzione di un' immagine virtuale	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray e postproduzione di immagini per architettura; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di primo e secondo livelli; si richiede comprovata esperienza professionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura in ambito internazionale; D) Conoscenza della lingua inglese; Titolo ulteriore preferibile: Master universitario	56	65.00	3,640.00
4	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Modellazione 3D e rendering - masterplan e scene urbane	1	15/11/25	30/03/26	A) Fornire strumenti e conoscenze nell'ambito della gestione pratica e teorica di un progetto di visualizzazione B) illustrare il workflow per la creazione di rendering in ambiti complessi che richiedono ottimizzazione e coordinazione C) fornire conoscenze in merito alla modellazione tridimensionale, la renderizzazzione, l'utilizzo di plugin e strumenti per l'ottimizzazione di processi	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray, plugin e tool esterni B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di primo e secondo livello; comprovata esperienza professionale internazionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura; comprovata esperienza in studi di visualizzazione internazionali in ambito di gestione di rendering di esterni e interni su grande scala come edifici multifunzionali e masterplan; D) Conoscenza della lingua inglese	56	65.00	3,640.00
5	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Portfolio e comunicazione efficace in ambito archviz	2	15/11/25	30/05/26	A) Fornire strumenti per la costruzione di un portfolio digitale di immagini, anche utilizzando i canali web e social B) Fornire strumenti e conoscenze per la srutturazione di un portfolio di immagini convincente e finalizzato all'inserimento professionale C) fornire conoscenze in merito al workflow tipico di uno studio di visualizzazione D) suggerire strumenti utili alla comunicazione efficace in ambito professionale	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e postproduzione di immagini per architettura e interior design; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di primo e secondo livello; comprovata esperienza professionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura in studi internazionali; formazione specializzante nell'ambito della modellazione 3D e rendering per interior design; comprovata esperienza nella gestione dei social network per la comunicazione; comprovata partecipazione a fiere e conferenze del settore archviz; D) Conoscenza della lingua inglese	56	65.00	3,640.00
6	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Progettazione grafica	1	15/11/25	30/05/26	A) Fornire le conoscenze tecniche e grafiche per la realizzazione di un portfolio grafico B) Fornire le conoscenze tecniche e gli strumenti digitali per la composizione grafica di un portfolio lavori da utilizzarsi online ed offline C) Fornire le conoscenze tecniche e gli strumenti digitali per la composizione grafica di un portfolio lavori da utilizzarsi online ed offline	A) Competenze: progettazione grafica nel campo della grafica editoriale per libri e periodici, immagine coordinata per istituzioni pubbliche e aziende, interfacce web, manifesti e illustrazioni. B) Titolo di studio: Laurea in architettura C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria in master universitari di primo e secondo livello; comprovata esperienza professionale nel campo della progettazione grafica D) Ulteriori titoli preferibili: attività in progetti di ricerca universitari.	56	65.00	3,640.00
7	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Postproduzione e plugin per il rendering fotorealistico	1	15/11/25	30/05/26	A) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche per la realizzazione di immagini rendering fotorealistiche, dal concept alla postproduzione B) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche per l'implementazione di plugin utili ad ottimizzare il workflow nell'ambito della visualizzazione architettonica C) Mostrare processi e tecniche per l'implementazione di plugin finalizzati alla resa fotorealistica di immagini rendering	A) Competenze: modellazione 3D con il software 3Ds Max e Rhinoceros, renderizzazione con Corona Renderer e VRay, pacchetto software Substance di Adobe, realizzazione di immagini rendering fotorealistiche, tecniche di postprduzione B) Titolo di studio: Laurea in architettura. C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari; si richiede comprovata esperienza professionale di almeno tre anni in studi internazionali di visualizzazione architettonica come 3D artist e/o art director; D)Titolo ulteriore preferibile: Master di primo o secondo livello in materie inerenti alla classe di insegnamento E) Ottima padronanza della lingua inglese; preferibile conoscenza di una seconda lingua straniera	56	65.00	3,640.00

n. insegna mento	Master	settore scientifico disciplinare	Insegnamento	n.posti	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Profilo del candidato-Attività da svolgere	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
8	Master in Architettura Digitale 25/26	CEAR-10/A	Real Time Rendering	1	15/11/25	30/05/26	A) Fornire le conoscenze necessarie per la modellazione e renderizzazione di materiali in ambito Real time rendering B) Approfondire le tecniche per la rappresentazione digitale attraverso plugin specifici per la modellazione e la renderizzazione real time C) fornire le competenze base per la realizzazione di scenari in real time e la gestione di materiali complessi e illuminazione	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di real time rendering, preferibilmente Unreal Engine; B) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, preferibilmente in master universitari di primo o secondo livello; esperienza di modellazione tridimensionale con il software 3ds Studio Max, in ambito professionale e accademico. Esperienza professionale internazionale nel campo della realtà virtuale come responsabile di diprtimenti di visualizzazione e/o XR c) titolo preferenziale: Istruttore autorizzato Unreal Engine; d) Ottima padronanza della lingua inglese; preferibile conoscenza di una seconda lingua straniera	56	65.00	3,640.00
9	MDE+ai. Master Digital Exhibit	CEAR-10/A	Rilievo 3D e stampa 3D	1	12/12/2025	30/06/2026	A) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche necessarie per un rilievo rigoroso per la riproduzione di oggetti (statue, vasi, reperti...) per la modellazione e la stampa 3D B) Fornire le conoscenze tecniche necessarie per il rilievo e il trattamento dei dati da rilievo (punti e mesh) per ottimizzare la stampa 3D C) Mostrare processi e tecniche per la realizzazione di prodotti 2D e 3D D) Approfondire le competenze sulle diverse tecniche di trattamento dei dati 3D ottenuti da differenti tecniche di rilievo	A) Competenze: rilievo topografico, fotogrammetrico e laserscanning; trattamento dei dati; conoscenza dei software per la compensazione di dati topografici, trattamento delle immagini e delle nuvole di punti; tecnico rilevatore esperto. B) Titolo di studio: Laurea in architettura. C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, (settori ICAR 06), in corsi istituzionali e in master universitari di primo e secondo livello; comprovata esperienza nel campo di lavoro del rilievo topografico, fotogrammetrico e laserscanning; D)Titolo ulteriore preferibile: dottorato di ricerca ICAR 06	16	65.00	1,040.00
10	ProPART- Master Interateneo di II livello in Progettazio	08/CEAR-12 /A	Tecnologie civiche, open government e autorganizzazione territoriale	1	01/05/26	31/09/26	sviluppare competenze in politiche, pratiche e spazi per la partecipazione e la collaborazione civica nei processi della doppia transizione. Fornire una strumentazione concettuale che consenta di comprendere le valenze molteplici delle pratiche sociali e dei contesti in cui esse si sviluppano, con particolare attenzione alle periferie urbane contemporanee, in stretta correlazione ai macro-processi di trasformazione sociale e territoriale. Ricognizione di metodi e percorsi di ricerca quali-quantitativa su reti sociali e tessuti associativi in ambito locale. Lettura in profondità di un caso-studio/città	A) requisito necessario: comprovata esperienza di ricerca, pubblicazioni scientifiche, insegnamento nel campo della tecnica urbanistica e delle politiche urbane e territoriali B) dottorato di ricerca in tecnica urbanistica, politiche territoriali C) Ulteriori requisiti: competenze in metodologia empirica della ricerca urbana; consulenza e collaborazioni in percorsi partecipativi, a contatto con le comunità locali (workshop, laboratori, etc.).	90	65.00	5,850.00
11	ProPART- Master Interateneo di II livello in Progettazio	08/CEAR-12/A	Sviluppo locale "community-led"	1	01/05/26	31/09/26	sviluppare competenze in percorsi e metodi di ricerca-azione, con le comunità e le reti sociali nelle periferie. Analisi di forme processuali di partecipazione, orizzontali e "perte, e stabili, da intendersi come nuovi istituti capaci di riarticolare la relazione tra società, corpi intermedi e istituzioni	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca, pubblicazioni scientifiche, insegnamento nel campo della tecnica urbanistica e delle politiche urbane e territoriali B) titolo di studio: laurea, dottorato di ricerca in materie di ingegneria, dell'architettura, dell'urbanistica, delle politiche urbane e territoriali C) Ulteriori requisiti: esperienza di ricerca su campo e di consulenza a contatto con le comunità locali (workshop, laboratori, etc.).	30	65.00	1,950.00
12	U-RISE, Rigenerazione urbana e innovazione sociale	CEAR-12/A	Docenza a) Modulo su progettazione della mobilità e degli spazi pubblici per la rigenerazione urbana Docenza b) Approcci e strumenti per la facilitazione e la partecipazione Docenza c) Laboratorio sull'ecosistema della rigenerazione urbana	1	15/03/26	01/03/27	I corsi introducono ai principali metodi di progettazione della mobilità all'interno di processi di rigenerazione urbana, con una forte attenzione alla dimensione partecipativa e coinvolgimenti dei diversi attori sociali ed economici. In particolare il corso a) fornisce strumenti metodologici quali-quantitativi per leggere e comprendere la dimensione degli spostamenti in ambito urbano.b) mira a fornire strumenti di analisi e di attivazione di attori, reti e risorse territoriali per la progettazione condivisa di piani e progetti per la mobilità.	A) requisito necessario: titolo di studio laurea in Architettura. B) Esperienza professionale e di ricerca sui temi del corso (almeno 10 anni) C) Comprovata esperienza didattica universitaria sui temi dei corsi preferibilmente in master universitari di II° livello (almeno 5 anni)	150	73.00	10,950.00
13	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-10/A	Modellazione BIM per la progettazione architettonica	1	15/01/26	30/07/26	fornire la conoscenze necessarie per lo sviluppo della progettazione architettonica all'interno di ambienti simulati BIM, anche grazie al software Autodesk Revit - da insegnare in lingua inglese. Si richiede, all'interno di un progetto esecutivo di una scuola, che vengano insegnati: 1. i principali metodi di importazione di un riferimento esterno (CAD, Nuvole di punti) 2. gli elementi stratificati e la priorità degli strati 3. infissi e facciate continue 4. abachi e controllo del progetto 5. impaginazione 6. varianti, fasi, collaborazione, elementi puntuali	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimestichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: modellazione concettuale; modellazione di base e avanzata in Autodesk REVIT; analisi illuminotecnica; conoscenza della lingua inglese di utilizzo del software Autodesk Revit	42	65.00	2,730.00
14	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-08/A CEAR-08/B CEAR-10/A	Modellazione BIM per la progettazione impiantistica	1	01/04/26	30/07/26	fornire la conoscenze necessarie per lo sviluppo della progettazione MEP all'interno di ambienti simulati BIM; riferimento alla UNI1133/2017 Si richiede che venagno insegnati, anche grazie al supporto della modellazione di un caso studio: 1. Impianti meccanici 2. impianti idraulici 3. impianti elettrici	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: comprovata attività di ricerca in ambito SSD di riferimento, con particolare riferimento alle articolazioni di contenuti, modalità e criteri organizzativi, nei passaggi tra le varie specializzazioni e fasi della progettazione; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento; docenza Università ed Enti Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovata conoscenza del processo costruttivo nel suo insieme (esperienze professionali di progettazione MEP, preliminare, definitiva, esecutiva, costruttiva) esperienze internazionali di progettazione su opere di complesse; comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM (REVIT MEP) ed esperienza di BIM managment. Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare Revit MEP; Certificazioni Autodesk (BIM Autodesk instructor e/o Autodesk Consulting) su piattaforma Revit MEP.	42	65.00	2,730.00

n. insegna mento	Master	settore scientifico disciplinare	Insegnamento	n.posti	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Profilo del candidato-Attività da svolgere	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
15	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-10/A	OpenBIM e gestione del progetto	1	01/03/26	30/11/26	fornire le conoscenze dei principi dell'openBIM e dei suoi standard e fornire le competenze per la produzione dei file IFC da software di BIM authoring.	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimestichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment comprovata abilità alla gestione del progetto attraverso sistemi di classificazione e nomenclatura Formazione specialistica: attestata formazione in ambito openBIM comprovata esperienza di partecipazione a gruppi di lavoro nazionali e internazionali riguardandi lo standard aperto IFC paternità e pubblicazioni di linee guida nazionali e internazionali	42	65.00	2,730.00
16	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-10/A	Programmazione visuale per il controllo del progetto architettonico	1	01/04/26	30/06/26	fornire le conoscenze necessarie del funzionamento dei linguaggi di scripting, attraverso lo strumento Autodesk Dynamo, fornire le competenze per la gestione di script per la verifica dei modelli BIM, fornire le competenze di base per il controllo automatico dei progetti con Autodesk Model Checker	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto junior comprovate conoscenza delle attività di creazione di script sotto il profilo professionale Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: creazione di script in ambiente Dynamo per il controllo dei modelli BIM associati comprovata capacità di programmazione in Python	24	65.00	1,560.00
17	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-10/A	Modellazione BIM avanzata delle componenti edili	1	01/04/26	30/05/26	fornire le competenze necessarie di creazione di elementi parametrici complessi - quali porte, finestre, profili), gestione dei parametri all'interno degli oggetti BIM con Autodesk Revit, in riferimento alla loro gestione all'interno del progetto	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimestichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: creazione di oggetti BIM, famiglie personalizzate, anche attraverso l'inserimento di regole geometriche	16	65.00	1,040.00
18	PROGETTO DIGITALE BIM	CEAR-10/A	Normativa BIM	1	15/02/26	30/07/26	fornire le competenze necessarie per la comprensione delle normative BIM, con particolare riferimento alle norme UNI EN ISO 19650 (1, 2, 3) e UNI 11337-2	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimestichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment attestato da BIM manager Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: esperienza pregressa in lezione e formazione aziendale	16	65.00	1,040.00